

ماموریت و وظایف وزارتخانه (اداره کل)

۱. تحکیم هویت فرهنگی، وفاق ملی، عبرت‌آموزی و بهره‌گیری از تجارب زیست سرزمینی و پاسداری از تنوعات فرهنگی از طریق میراث فرهنگی، تاریخی و میراث طبیعی.
۲. حفظ و احیای میراث فرهنگی ملموس و ناملموس، صنایع دستی، هنرهای سنتی و صیانت از میراث طبیعی.
۳. توسعه پایدار و جامعه محور گردشگری مبتنی بر ارزش‌های ایرانی - اسلامی و ظرفیت‌های متنوع کشور از جمله میراث فرهنگی - تاریخی، طبیعی، صنایع‌دستی و هنرهای سنتی.
۴. تقویت و توسعه سرمایه‌گذاری، بهبود فضای کسب و کار، افزایش اشتغال پایدار و بهره‌مند نمودن کشور از منافع اقتصادی در حوزه‌های موضوع این قانون.
۵. تدوین راهبردها و برنامه‌ریزی برای تحقق اهداف میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در سطوح بین‌المللی، ملی، منطقه‌ای و استانی بر اساس اسناد بالادستی.
۶. ختم‌مشی‌گذاری و برنامه‌ریزی جهت استفاده از فناوری‌های نوین و فراهم نمودن بستر توسعه فعالیت‌ها و کسب و کارهای دانش بنیان و نوپا در حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی.
۷. سازماندهی و برنامه‌ریزی نظام جامع آمار تخصصی میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی به منظور بهره‌برداری در حوزه‌های مربوط.
۸. تدوین ضوابط و استانداردهای آموزش حرفه‌ای حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی.
۹. اجازه بهره‌برداری از املاک و بناهای تاریخی غیرنفیس و غیر منحصراً به فرد در اختیار وزارت برای مدت معین در قالب انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی غیردولتی در چارچوب قوانین و مقررات.
۱۰. همکاری در رتبه‌بندی مشاوران، پیمانکاران و کارشناسان حقیقی و اشخاص حقوقی در حوزه‌های ذیربط با سازمان برنامه و بودجه کشور.
۱۱. صدور مجوز برگزاری رویدادها، جشنواره‌ها و نمایشگاه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با رعایت قوانین و مقررات مربوط و تدوین و ابلاغ ضوابط آن.
۱۲. حمایت از تأمین، تولید و توزیع و انتشار انواع محتوای مکتوب، رقومی (دیجیتال)، مستند، مجموعه سریال، فیلم، عکس و صوت) با موضوع میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با همکاری سایر بخش‌های دولتی و غیر دولتی در حوزه داخلی و بین‌المللی.
۱۳. تدوین ضوابط دریافت مشوق‌ها، تسهیلات و جوایز در حوزه‌های ذیربط با همکاری وزارت صنعت، معدن و تجارت و ارائه آن به مراجع ذیصلاح قانونی.
۱۴. عضویت یا نمایندگی جمهوری اسلامی ایران در سازمان‌ها، مجامع و کنوانسیون‌های بین‌المللی ذی ربط با رعایت قوانین مربوط.
۱۵. جلب حمایت و هدایت سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی به منظور توسعه و تقویت حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی.
۱۶. جلب مشارکت‌های غیردولتی و دریافت هدایا، کمک‌های اعتباری از مؤسسات و سازمان‌های ملی و بین‌المللی، اشخاص حقیقی و حقوقی داخلی و خارجی در چارچوب قوانین و مقررات.
۱۷. طرح دعای حقوقی و کیفری علیه متخلفین از قوانین مربوط حسب مورد به عنوان مدعی یا شاکی در داخل و خارج از کشور.
۱۸. اقدامات حقوقی و قانونی جهت شناسایی و استرداد اموال و آثار فرهنگی - تاریخی ایران در سطح ملی و بین‌المللی از طریق مراجع ذیربط.
۱۹. ایجاد هماهنگی لازم با دستگاه‌ها و نهادهای ذیربط برای تأمین امنیت گردشگران (داخلی و خارجی)، همکاری در پیشگیری از وقوع جرایم علیه گردشگران (داخلی و خارجی).
۲۰. صدور انحصاری مجوز مطالعات میدانی و کاوش‌های باستان‌شناسی.
۲۱. ثبت میراث فرهنگی و میراث طبیعی اعم از ملموس (منقول و غیرمنقول) و ناملموس که از نظر فرهنگی، تاریخی یا شئون ملی واجد ارزش و اهمیت می‌باشند؛ صرف‌نظر از تاریخ ایجاد یا پیدایش آن، در فهرست آثار جهانی، ملی و فهرست‌های ذیربط.
۲۲. تهیه و تدوین، تصویب و ابلاغ دستورالعمل‌های مورد نیاز برای نحوه بهره‌برداری، نگهداری، حفاظت، کاوش‌های میدانی، مرمت و نظارت بر آثار ثبت شده‌ای که در اختیار بخش خصوصی، دستگاه‌های اجرایی، نهادهای عمومی و انقلابی، نیروهای مسلح، انتظامی، امنیتی و دستگاه‌هایی که شمول قانون بر آنها مستلزم تصریح یا ذکر نام است.
۲۳. تعیین محدوده بافت‌های تاریخی فرهنگی شهری و روستایی و ابلاغ ضوابط حفاظتی در جهت حفظ هویت، اصالت، پیوستگی و ارزش‌های آنها.
۲۴. بررسی و تایید پیوست‌های تخصصی در حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی برای کلیه طرح‌های توسعه‌ای بزرگ و مهم در حوزه‌های زیربنایی، تولیدی و خدماتی دستگاه‌های اجرایی موضوع ماده (۵) قانون مدیریت خدمات کشوری.
۲۵. تهیه و ابلاغ استانداردها و آیین‌نامه‌های متناظر با مقررات ملی ساختمان برای محدوده‌ها، بافت‌ها، اماکن و بناهای تاریخی - فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار

ملی با همکاری دستگاه‌های اجرایی ذیربط.

۲۶. نظارت علمی، فنی و حمایت‌های کارشناسی از ایجاد و توسعه موزه‌ها و اعمال حفاظت‌های پیشگیرانه، مخازن امن، کارگاه‌ها و آزمایشگاه‌های تخصصی اموال فرهنگی- تاریخی تحت پوشش و در اختیار بخش خصوصی، دستگاه‌های اجرایی و دستگاه‌هایی که شمول قانون نسبت به آنها مستلزم تصریح یا ذکر نام است.

۲۷. اعطای گواهی مصونیت از توقیف و ضبط آثار فرهنگی- تاریخی وارده به کشور برای برگزاری نمایشگاه‌های موزه‌ای و اهداف پژوهشی.

۲۸. صدور مجوز، تدوین و ابلاغ ضوابط تخصصی ایجاد، بهره‌برداری، نظارت، ارزیابی کیفیت و درجه بندی تأسیسات، خدمات و فعالیت‌های گردشگری.

۲۹. ثبت و صدور گواهی اصالت برای آثار فاخر صنایع دستی و هنرهای سنتی در چهارچوب قوانین و مقررات مرتبط

۳۰. ثبت ملی هنری شهرها و روستاهای صنایع دستی و هنرهای سنتی و اقدام برای ثبت جهانی آن‌ها.

۳۱. تعیین مصادیق و ضوابط تخصصی میراث فرهنگی، تأسیسات و خدمات گردشگری و صنایع دستی بر اساس قوانین و مقررات.

۳۲. تسهیل برخورداری همگانی و عادلانه از سفر و ارتقاء کیفیت تجربه گردشگری و نشاط اجتماعی در داخل کشور.

۳۳. گسترش تعاملات فرهنگی گردشگری با ملل و اقوام گوناگون به ویژه کشورهای حوزه فرهنگی و تمدنی ایران و مسلمانان جهان با همکاری سایر دستگاه‌ها در

حوزه‌های موضوع این قانون با رعایت اصل هفتادوهفتم (۷۷) قانون اساسی.

۳۴. تشخیص مصادیق نفایس ملی و منحصر به فرد، موضوع اصل هشتاد و سوم (۸۳) قانون اساسی.

۳۵. معرفی و شناساندن ارزش‌های میراث فرهنگی در سطح ملی و بین‌المللی به وسیله چاپ و نشر مجموعه مطالعات و تحقیقات انجام یافته و استفاده از وسایل سمعی و

بصری و ارتباط جمعی.

۳۶. ارائه خدمات مشاوره‌ای، پژوهشی، فنی و آموزشی در داخل و خارج از کشور، فروش تولیدات فرهنگی در حوزه‌های ذیربط مجاز با رعایت اصل چهل و چهارم (۴۴)

قانون اساسی و دریافت ورودیه بناها، محوطه‌ها، موزه‌ها و نمایشگاه‌ها.

۳۷. اظهار نظر در کلیه طرح‌های عمرانی جامع و تفصیلی در رابطه با مناطق فرهنگی و تاریخی و موافقت نهایی درباره محوطه‌ها و بافتها و اماکن فرهنگی تاریخی

ارزشمند درموارد مذکور و جلوگیری از هر گونه تخریب آنها.

۳۸. صدور مجوز ورود و خروج موقت اشیاء واجد ارزش فرهنگی- تاریخی در چهارچوب قوانین و مقررات مرتبط

۳۹. حفاظت و صیانت از آثار فرهنگی-تاریخی و حریم آنها.

۴۰. پیشنهاد تأسیس مناطق نمونه گردشگری به هیئت وزیران جهت تصویب و صدور مجوز فعالیت این مناطق و مجتمع‌های گردشگری-رفاهی بین راهی

۴۱. مدیریت هماهنگی خدمات سفر به منظور جلب همکاری و هماهنگی بین بخش‌های دولتی، نهادهای عمومی و حاکمیتی و خصوصی صنعت گردشگری کشور.

۴۲. هماهنگی و برنامه‌ریزی در مورد مالکیت‌های معنوی و فکری صنایع دستی (آثار و هنرمندان) در داخل و خارج از کشور.

۴۳. بسترسازی و حمایت از تجاری‌سازی و کاربردی‌سازی آثار صنایع دستی.

۴۴. ایجاد، توسعه و اداره موزه‌ها در سطح کشور.

۴۵. تهیه و تنظیم و اجرای برنامه‌های پژوهشی پیرامون آثار باقیمانده از گذشتگان.

۴۶. بررسی و شناسایی محوطه‌ها، تپه‌ها، بناها و مجموعه‌های تاریخی و تهیه فهرست جامع از آنها و نقشه باستان‌شناسی کشور.

۴۷. بررسی‌های مردم‌نگاری، پژوهش‌های مردم‌شناسی، انسان‌شناسی زیستی و شناخت فرهنگ بومی مناطق مختلف کشور.

۴۸. پژوهش در زمینه هنرهای سنتی و فراهم آوردن امکانات لازم جهت حفظ، احیاء و رشد آنها.

۴۹. شناسایی و در اختیار گرفتن کلیه اموالی که دارای ارزش‌های فرهنگی - تاریخی بوده و جزء میراث فرهنگی محسوب می‌گردد و توسط دستگاه‌های مسئول ضبط

شده است.

۵۰. معرفی آثار باارزش فرهنگی - تاریخی از طریق موزه‌ها و نمایشگاه‌ها و نظائر آن.

۵۱. ایجاد مرکز اسناد و مدارک میراث فرهنگی کشور (نظیر مجموعه گزارش‌های علمی، نقشه‌ها و عکس‌های بناها و...) جهت ارائه خدمات علمی و تحقیقاتی در این

زمینه.

۵۲. فراهم نمودن شرایط لازم برای معرفی میراث فرهنگی- طبیعی و جاذبه‌های کشور در سطح بین‌المللی با همکاری واحدهای ذیربط وزارتخانه

۵۳. ایجاد ارتباط با سازمان‌های بین‌المللی در امور مربوط به میراث فرهنگی، گردشگری، صنایع دستی و هنرهای سنتی.

۵۴. بررسی زمینه‌های توسعه روابط و همکاری‌های بین‌المللی در ارتباط با وظایف سازمان و ارائه گزارش به معاونت‌های ذیربط.

۵۵. همکاری با واحدهای تخصصی وزارتخانه در خصوص تهیه و تنظیم پیش‌نویس تفاهم نامه‌ها و موافقت نامه‌ها و سایر اسناد حقوقی بین‌المللی لازم برای

فعالیت‌های بین‌المللی وزارتخانه و تهیه گزارش از اجرای موافقت‌نامه‌های بین‌المللی برای معاونت‌های ذیربط

۵۶. هماهنگی و همکاری به منظور فراهم نمودن شرایط لازم برای توسعه روابط و همکاری‌های متقابل با سازمان‌ها و ارگان‌های دولتی ذیربط کشورها و برنامه‌ریزی مبادله هیأت‌های رسمی بین دو کشور.

۵۷. مطالعه و بررسی اسناد مربوط به اجلاس، کنفرانس‌ها و رویدادهای بین‌المللی و منطقه‌ای مرتبط با فعالیت‌های سازمان و انعکاس آنها به حوزه‌های ذیربط برای پیگیری و اقدام لازم.

۵۸. برنامه‌ریزی، انجام اقدامات و هماهنگی‌های لازم جهت شرکت مقامات و کارشناسان حوزه‌های تخصصی وزارتخانه در مجامع و گردهمائی‌های بین‌المللی و منطقه‌ای و ارائه گزارش در این زمینه.

۵۹. شناسائی و برقراری روابط با سازمان‌های بین‌المللی تخصصی میراث فرهنگی، گردشگری، صنایع دستی و هنرهای سنتی و فراهم کردن زمینه‌های لازم جهت برقراری ارتباط و مبادله اطلاعات و اسناد در جهت تأمین نیازهای معاونت‌های تخصصی وزارتخانه.

۶۰. تهیه و تدوین برنامه‌ها و فعالیت‌های برون مرزی کوتاه مدت، میان‌مدت و بلندمدت سازمان در عرصه‌های بین‌الملل با هماهنگی واحدهای ذیربط.

۶۱. شناسایی طرح‌هایی که می‌توانند موضوع همکاری بین‌المللی قرار گیرند و معرفی آنها به واحدهای ذیربط سازمان جهت انجام اقدام لازم.

۶۲. انجام اقدامات لازم به منظور تقویت حضور فعال و همه‌جانبه کشور در سازمان‌های تخصصی بین‌المللی در زمینه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مانند؛ یونسکو، ایکوموس، ایکروم، سازمان جهانی جهانگردی، سازمان جهانی کار و سایر سازمان‌های ذیربط.

۶۳. زمینه‌سازی و پشتیبانی برای حضور مؤثر واحدهای ذیربط وزارتخانه در منطقه و جهان.

۶۴. فعال کردن انجمن‌های دوستی ایران و کشورهای خارجی برای انعکاس فرهنگ و تمدن ایران به جوامع خارجی و مشارکت در فعالیت‌های وزارتخانه.

۶۵. انجام اقدامات ضروری برای ایجاد تسهیلات لازم جهت ورود جهانگردان با هماهنگی واحدهای ذیربط.

۶۶. بررسی، اعلام نظر و فراهم کردن زمینه‌های لازم و حمایت برای عضویت سازمان‌ها و مؤسسات غیردولتی کشور در سازمان‌های بین‌المللی ذیربط.

۶۷. بررسی ایجاد دفاتر نمایندگی وزارتخانه در خارج از کشور در چارچوب قوانین و مقررات مربوط جهت معرفی توانمندی‌ها و پتانسیل‌های داخلی و برقراری ارتباط متقابل با طرف‌های ذیربط خارجی با همکاری سایر حوزه‌ها و ارگان‌های مربوط.

۶۸. هماهنگی با سایر واحدهای وزارتخانه جهت ارائه خدمات به حوزه‌های مختلف سازمان در ارتباط با فعالیت‌های بین‌المللی.

۶۹. بررسی و برنامه‌ریزی برای عضویت وزارتخانه در مجامع و سازمانهای تخصصی بین‌المللی، انجام اقدامات و پیگیری‌های لازم جهت تأمین و تخصیص اعتبارات

مورد نیاز، هماهنگی برای پرداخت به موقع حق عضویت‌ها از سوی بخش‌های مرتبط سازمانی، نظارت بر عضویت مؤسسات وابسته وزارتخانه در مجامع مزبور.

۷۰. فراهم نمودن شرایط لازم برای معرفی صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور در سطح بین‌المللی و ایجاد ارتباط میان هنرمندان و اساتید این رشته‌ها با مراکز آموزشی و فنی بین‌المللی با هماهنگی معاونت ذیربط.

۷۱. شناسایی فرصت‌های آموزشی (کوتاه و بلند مدت) در سطح کشورها و سازمان‌های تخصصی بین‌المللی، انجام اقدامات و هماهنگی لازم برای معرفی مدیران و کارشناسان بخش‌های مرتبط سازمان جهت استفاده از این فرصت‌ها با هماهنگی معاونت‌های ذیربط.

۷۲. تهیه و تدوین طرح‌های حفاظتی جهت انجام بهینه حفاظت از موزه‌ها، گنجینه‌ها، بناها، بافت‌ها و مجموعه‌های فرهنگی - تاریخی، تپه‌ها و محوطه‌های باستانی و سایر آثار فرهنگی - تاریخی منقول و غیرمنقول با اولویت بهره‌گیری از سامانه‌های الکترونیکی هوشمند در جهت کاهش نیروی انسانی.

۷۳. انجام اقدامات لازم جهت پیشگیری از وقوع جرائم علیه میراث فرهنگی، گردشگری (داخلی و خارجی) و کشف جرم و دستگیری متهمین و مجرمین و تشکیل پرونده و معرفی به مراجع قضایی در حوزه استحفاظی مربوط.

۷۴. تعامل با سازمان‌ها و مراجع نظامی، انتظامی، قضایی و سایر دستگاه‌ها به منظور اجرای بهینه وظایف و مأموریت‌های یگان.

۷۵. اجرای مصوبات کمیته حفاظت وزارتخانه (موضوع ماده ۳۶ آئین نامه حفاظت از میراث فرهنگی مصوبه ۱۳۸۱/۳/۲۸ شاک).

۷۶. تهیه و تدوین طرح توزیع تسلیحات و تجهیزات انتظامی و مخابراتی برابر جداول مصوب سازمانی با هماهنگی وزارتخانه و ارائه به ناجا جهت تصویب.

۷۷. نظارت تخصصی بر سازمان‌های مردم‌نهاد حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

۷۸. معرفی و حمایت از جاذبه‌های میراث فرهنگی و بازاریابی و معرفی جاذبه‌های گردشگری و صنایع دستی در سطح ملی و بین‌المللی.

۷۹. حمایت و همکاری در انجام پژوهش‌های مربوط به میراث فرهنگی - تاریخی و تمدنی، مطالعه و ارائه طرح‌های توسعه‌ای و نوآورانه گردشگری، مطالعه، پژوهش و احیاء صنایع دستی و هنرهای سنتی فراموش شده، بررسی‌های مردم‌نگاری، پژوهش‌های مردم‌شناسی، انسان‌شناسی زیستی و شناخت فرهنگ بومی و همچنین مطالعات زبان و گویش‌های مناطق مختلف کشور و تهیه و تنظیم اجرای برنامه‌های پژوهشی پیرامون آثار باقیمانده گذشتگان.

۸۰. معرفی فرهنگ، جاذبه‌ها و ظرفیت‌های کشور و اعتلای تصویر ذهنی در حوزه‌های ذی ربط در سطح ملی و بین‌المللی.
۸۱. اظهار نظر درخصوص کلیه طرح‌های آمایش، هادی، عمرانی، جامع و تفصیلی در رابطه با مناطق تاریخی فرهنگی.
۸۲. آموزش عمومی، معرفی و شناساندن ارزش‌های میراث فرهنگی، طبیعی، گردشگری، صنایع دستی و هنرهای سنتی در سطوح محلی، ملی و بین‌المللی با همکاری دستگاه‌های اجرایی ذیربط.
۸۳. تشخیص و تعیین اموال فرهنگی - تاریخی و هنری واجد ارزش تاریخی منقول مجاز برای تجارت و صدور پروانه خرید و فروش و نظارت بر برگزاری حراج‌ها و نقل و انتقال این اموال در چارچوب ضوابط و مقررات مربوط.
۸۴. تملک و خرید اموال منقول و غیرمنقول واجد ارزش فرهنگی - تاریخی در موارد ضروری به تشخیص وزارت با رعایت قوانین مربوط.
۸۵. حفاظت و صیانت از عرصه و حریم آثار ملی بناها و محوطه‌ها و فهرست‌های ذیربط و در صورت لزوم تملک اراضی واقع در این محدوده‌ها با رعایت قوانین و مقررات مربوط.
۸۶. حمایت و همکاری با بخش غیردولتی و دستگاه‌های اجرایی ذیربط در ایجاد و تامین زیرساخت‌های گردشگری.
۸۷. همکاری با دستگاه‌های اجرایی ذی ربط در زمینه تدوین برنامه‌ها و محتوای آموزشی مؤسسات آموزشی خصوصی به منظور تربیت نیروی انسانی ماهر مورد نیاز در حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی.
۸۸. تعیین صلاحیت حرفه‌ای استادکاران و ارزشیابی هنری هنرمندان صنایع دستی و هنرهای سنتی و صدور گواهینامه و تأییدیه‌های لازم.
۸۹. احیای هنرهای سنتی و حمایت از تولید، ترویج و عرضه محصولات صنایع دستی و هنرهای سنتی با حفظ اصالت ایرانی - اسلامی و کمک به راه‌اندازی بازارچه‌های صنایع دستی.
۹۰. انجام اقدامات پیشگیرانه به منظور جلوگیری از سرقت، تعرض و تجاوز به میراث فرهنگی و میراث طبیعی و فعالیت‌هایی نظیر تخریب بناهای تاریخی، حفاری غیرمجاز، جابجایی (داخل و خارج از کشور)، قاچاق، خرید و فروش غیرمجاز اشیای عتیقه و محموله‌های تاریخی.
۹۱. برنامه‌ریزی و اعمال نظارت‌های لازم در خصوص میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان در چارچوب سیاست‌های ابلاغی.
۹۲. برنامه‌ریزی و تهیه طرح‌های تعمیر، مرمت، بازسازی، احیاء، حفاظت و حراست از آثار، بناها و مجموعه‌های ارزشمند فرهنگی و تاریخی استان و نظارت بر حسن اجرای آنها.
۹۳. برنامه‌ریزی و نظارت بر ارتقاء سطح خدمات، تسهیلات، کیفیت و کمیت تأسیسات و امکانات گردشگری در سطح استان.
۹۴. حمایت از توسعه کمی و بهبود کیفی محصولات صنایع دستی بویژه در حوزه صادرات و انجام نظارت‌های ضروری در چارچوب سیاست‌های کلی کشور.
۹۵. تهیه نقشه جامع باستان‌شناسی استان با همکاری واحدهای ذی‌ربط و تدوین فهرست شناسایی و معرفی آثار و ابنیه تاریخی در چارچوب ضوابط.
۹۶. صدور مجوزهای تأسیس، توسعه و انحلال آژانس‌های مسافرتی و سیاحتی.
۹۷. احداث هتل‌ها و مهمانسراها و سایر مجتمع‌های خدماتی، رفاهی و بین‌راهی با هماهنگی ستاد مرکزی.
۹۸. برگزاری نمایشگاه‌ها، موزه‌ها مرتبط با وظایف وزارتخانه در چارچوب ضوابط ابلاغی و اختیارات تفویض شده در داخل استان حتی‌المقدور با استفاده از بخش خصوصی.
۹۹. همکاری با واحدهای ذی‌ربط وزارتخانه در ستاد مرکزی در خصوص شناسایی و استرداد اموال فرهنگی کشور در سطح ملی و بین‌المللی.
۱۰۰. معرفی و همکاری آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی - تاریخی استان جهت ثبت در فهرست آثار ملی و جهانی.
۱۰۱. معرفی و اطلاع‌رسانی در خصوص ارزش‌های میراث فرهنگی، آثار تاریخی و تمدنی و نیز ویژگی‌های صنایع دستی و هنرهای سنتی استان.
۱۰۲. فعالیت و اجراء دستورالعمل‌های لازم در جهت کاهش تصدی‌های دولت.
۱۰۳. مطالعه، بررسی شرایط جهت ایجاد موزه در سطح استان و همکاری و هماهنگی با وزارتخانه.
۱۰۴. ترغیب مردم به ایرانگردی و مشاهده جاذبه‌های سیاحتی و زیارتی استان.
۱۰۵. همکاری با واحدهای ذی‌ربط در وزارتخانه در خصوص طرح دعاوی کیفری همچنین میراث فرهنگی و انجام کلیه امور حقوقی مربوط در مجامع و مراکز قانونی و قضایی ذیربط در داخل و خارج از کشور.
۱۰۶. پیگیری در خصوص اعاده اموال فرهنگی، تاریخی و هنری مسروقه.
۱۰۷. تنظیم قراردادهای فنی مهندسی و اجرایی، برنامه ریزی و تهیه برنامه‌های زمانبندی جهت پروژه‌ها.
۱۰۸. امکان نظارت و کنترل بر عملکرد پیمانکاران در پروژه‌ها.

۱۰۹. برنامه‌ریزی به منظور تهیه و تنظیم شناسنامه‌های تخصصی و مستند سازی آثار تاریخی و فرهنگی موجود در گنجینه.
۱۱۰. نظارت بر فعالیت‌های جاری گنجینه و انجام پیگیری‌های لازم در زمینه رفع نواقص موجود در آن.
۱۱۱. نظارت بر طبقه‌بندی و چیدمان آثار تاریخی- فرهنگی موجود در گنجینه از لحاظ دوره‌ها و سایر مشخصات.
۱۱۲. فراهم آوردن تسهیلات لازم برای محققان و پژوهشگران و انتقال اطلاعات به آنها در زمینه آثار تاریخی- فرهنگی موجود در گنجینه.
۱۱۳. هویت‌بخشی و تاریخ‌گذاری مجموعه‌های تاریخی و فرهنگی با همکاری بخش‌های ذی‌ربط.
۱۱۴. همکاری و هماهنگی با پژوهشکده میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در رابطه با امور پژوهشی بر روی آثار تاریخی و فرهنگی موجود در گنجینه.
۱۱۵. کنترل بر ورود و خروج اشیاء و اموال فرهنگی- تاریخی و انجام اقدامات حفاظتی در حوزه استحفاظی براساس دستورالعمل‌های صادره وزارتخانه.
۱۱۶. انجام وظایف قانونی در مقام ضابط خاص دادگستری در مورد جرائم مشهود در حوزه استحفاظی.
۱۱۷. همکاری با سایر دستگاه‌های اجرایی مسئول در امور امدادی به هنگام بروز حوادث طبیعی و غیرطبیعی در حوزه استحفاظی.
۱۱۸. برخورد قانونی با استفاده‌کنندگان و فروشندگان تجهیزات غیرمجاز که در جهت تخریب یا سوء استفاده از آثار تاریخی و ملی بکار می‌رود، نظیر: «فلزیاب»، و ضبط و توقیف اینگونه تجهیزات تار رفع هرگونه اتهام و شبهه و مطنویت با هماهنگی ناجا و مراجع قضایی وفق مقررات.
۱۱۹. اجرای دقیق طرح‌ها و دستورالعمل‌های حفاظتی و انتظامی ابلاغی از سوی ناجا با رعایت اولویت‌ها و برنامه‌های حفاظتی تعیین شده توسط وزارتخانه.
۱۲۰. پیگیری امور خدمات انتظامی گردشگری خارجی در چارچوب ضابط خاص قضایی با هماهنگی و نظارت ناجا.
۱۲۱. اعلام ورود و خروج و همچنین خط سیر ترددی گردشگری خارجی و زمان اسکان آنان به حراست وزارتخانه و ناجا.
۱۲۲. همکاری با ناجا و مراجع قضایی در ابلاغ و اجرای احکام قضایی مربوط به وزارتخانه.
۱۲۳. نظارت بر اجرای برنامه‌های لازم در زمینه حفظ، نگهداری، مرمت و بهره‌برداری از ابنیه و بناهای تاریخی شهرستان و تأسیسات سیاحتی موجود در آن.
۱۲۴. برنامه‌ریزی به منظور بازدید عموم از اشیاء تاریخی و فرهنگی موجود در شهرستان و نظارت بر اجرای برنامه مزبور.
۱۲۵. انجام اقدامات لازم برای حفظ و صیانت از اشیاء تاریخی و فرهنگی موجود در شهرستان و ارائه گزارشات لازم به مسئولین استان در این ارتباط.
۱۲۶. ایجاد زمینه‌های لازم برای توسعه و بهبود فعالیت‌های گردشگری در شهرستان با توجه به جاذبه‌های توریستی موجود در شهرستان.
۱۲۷. بررسی و اعلام نظر در خصوص طرح‌ها و برنامه‌های مرتبط با میراث فرهنگی، صنایع‌دستی، هنرهای سنتی و گردشگری شهرستان بر اساس خط مشی‌ها و هدف‌های پیش‌بینی شده.
۱۲۸. شناسایی، ثبت و حفاظت از آثار، ابنیه، محوطه‌ها، بافت‌ها، تپه‌ها، مجموعه‌های تاریخی و سایر میراث منقول و غیرمنقول فرهنگی، تاریخی، باستانی و سنتی شهرستان.
۱۲۹. بسترسازی لازم به منظور ایجاد و توسعه تشکل‌های غیردولتی در سطح شهرستان در زمینه فعالیت‌های سازمان در جهت کاهش تصدی دولت.
۱۳۰. بررسی اقلیمی و فرهنگی و مطالعه و تحقیق در خصوص جاذبه‌های سیاحتی و زیارتی شهرستان.
۱۳۱. نظارت و بازدید کارشناسی از اقدامات حفاظتی در حوزه استحفاظی و انعکاس نواقص و معایب.
۱۳۲. حفاظت و همراهی محموله‌های فرهنگی- تاریخی منقول با هماهنگی ناجا.
۱۳۳. گشت زنی در حوزه استحفاظی یگان به منظور حصول اطمینان از برقراری حفاظت و امنیت آن.
۱۳۴. مساعدت و همکاری با نزدیکترین رده انتظامی محل مأموریت، در کشف جرائم در حوزه استحفاظی.